

**ISTITUTO COMPRENSIVO "DELLA MARGHERITA"
VIZZOLO PREDABISSI (MI)
PROFILO DI ITALIANO
COORDINATORE DEL DIPARTIMENTO**

**“Le competenze sono definite in questa sede alla stregua di una
combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriate al contesto”.**
*(Raccomandazione del Parlamento Europeo edel Consiglio
del 18 dicembre 2006)*

SCUOLA DELL’INFANZIA

3 anni

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* semplici storie, *memorizzando* e *ripetendo* semplici e brevi filastrocche, *eseguendo* una semplice consegna;
- **parlare** *utilizzando* la frase minima, *esprimendo* i bisogni primari;
- **leggere** *accostandosi* a semplici immagini;
- **scrivere** *mostrando* curiosità per il segno grafico.

4 anni

L'alunno è in grado di:

- **parlare** *accostandosi* alle conversazioni nel rispetto del turno della parola, *utilizzando* nuovi vocaboli per arricchire il lessico, *esprimendo* le emozioni, *ripetendo* semplici fonemi;
- **ascoltare** *comprendendo* e *completando* fiabe e racconti, *memorizzando* e *ripetendo* brevi canti, poesie e filastrocche, *eseguendo* una consegna formata da più richieste;
- **leggere** *descrivendo* semplici immagini, persone ed oggetti;
- **scrivere** *mostrando* curiosità e interesse per il segno grafico.

5 anni

L'alunno è in grado di:

- **parlare** *accostandosi* alle conversazioni nel rispetto del turno della parola, *formulando domande* appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo, *verbalizzando* le proprie esperienze, *inventando* e *raccontando* brevi storie, *pronunciando* correttamente i fonemi;
- **ascoltare** *comprendendo* e *rielaborando* fiabe e racconti, *memorizzando* e *ripetendo* canti, poesie e filastrocche, *eseguendo* una consegna complessa;
- **leggere** *stabilendo* relazioni tra immagini e parole scritte, *discriminando*

immagini e codici scritti.

- **scrivere** *avvicinandosi* alle forme di pregrafismo, *formulando* ipotesi sulla lingua scritta attraverso la sperimentazione di prime forme di scrittura anche con l'uso di tecnologie digitali.

SCUOLA PRIMARIA

Scuola Primaria: CLASSE PRIMA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, *seguendo* la narrazione di testi ascoltati o letti *mostrando di saperne cogliere* il senso globale, *comprendendo e fornendo* semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene, *memorizzando e ripetendo* conte, poesie e filastrocche, *eseguendo* una consegna complessa costituita da più richieste;
- **parlare** *esprimendosi* con frasi adeguate al contesto, *rispettando* i turni nel prendere la parola negli scambi comunicativi, *intervenendo* in modo pertinente, *raccontando* i propri vissuti;
- **leggere** *acquisendo* la lettura strumentale per decodifica, *comprendendo* brevi e semplici testi, *comprendendo* semplici consegne scritte;
- **scrivere** *acquisendo* le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

Scuola Primaria: CLASSE SECONDA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe nel rispetto dei tempi della comunicazione altrui, *seguendo* la narrazione di testi ascoltati o letti di genere diverso *mostrando di saperne cogliere* il senso globale, *comprendendo e fornendo* semplici istruzioni su un gioco o un'attività, *memorizzando e ripetendo* poesie e filastrocche; *eseguendo* una consegna complessa costituita da più richieste;
- **parlare** *rispettando* i turni nel prendere la parola negli scambi comunicativi, *intervenendo* in modo pertinente, *raccontando* i propri vissuti *rispettando* l'ordine cronologico, *esplicitando* le informazioni necessarie con la guida dell'insegnante;
- **leggere** *acquisendo* la lettura per anticipazione, *padroneggiando* la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, *rispettando* la punteggiatura, *comprendendo* testi di varie tipologie, *comprendendo* semplici consegne scritte;
- **scrivere** sotto dettatura, *rispettando* le convenzioni ortografiche,

comunicando con frasi semplici e compiute.

Scuola Primaria: CLASSE TERZA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe nel rispetto dei tempi della comunicazione altrui, *comprendendo* testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale, *comprendendo* istruzioni;
- **parlare** *rispettando* i turni nel prendere la parola negli scambi comunicativi, *intervenendo* in modo pertinente, *raccontando* storie personali e fantastiche *rispettando* l'ordine logico, *ampliando* il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche;
- **leggere** *padroneggiando* la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, *curando* l'espressione, sia in quella silenziosa, *comprendendo* testi di varie tipologie e le consegne scritte;
- **scrivere** sotto dettatura, *rispettando* in modo particolare le convenzioni ortografiche, *comunicando* con frasi strutturate in brevi testi che rispettino le principali regole di interpunzione.

Scuola Primaria: CLASSE QUARTA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* il tema e le informazioni essenziali di testi narrativi ed espositivi, di consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- **parlare** *rispettando* i turni nel prendere la parola, *interagendo* in una conversazione, *formulando* domande pertinenti, *raccontando* storie personali e fantastiche in modo chiaro nel rispetto dell'ordine logico;
- **leggere** ad alta voce, con pronuncia chiara e senza inflessioni dialettali *comprendendo* testi di varie tipologie con la distinzione tra fatti reali e fantastici, *ricercando* informazioni in testi di varia natura per scopi pratici o conoscitivi con l'applicazione di tecniche di supporto alla comprensione, *seguendo* istruzioni scritte per svolgere attività;
- **scrivere** *producendo* testi di tipo narrativo e personale improntati ad un'essenziale correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, *avviando* la rielaborazione dei testi, anche *utilizzando* programmi di videoscrittura.
riflettere sulla lingua e acquisire il lessico riconoscendo la struttura del nucleo della frase, le parti del discorso, i principali tratti grammaticali, le fondamentali convenzioni ortografiche, iniziando a saper rivedere eventuali errori ortografici della propria produzione scritta, *utilizzando* in modo appropriato il lessico di base *correggendolo* mediante l'uso del dizionario, *arricchendo* il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, *comprendendo* che le parole hanno diverse accezioni.

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* il tema e le informazioni essenziali di un testo, l'argomento principale di un messaggio trasmesso dai media *cogliendone* il senso e lo scopo, consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche;
- **parlare** *interagendo* in una conversazione in modo collaborativo, *rispettando* i turni nel prendere la parola, *formulando* domande, *dando risposte*, *fornendo* spiegazioni e/o esempi, *raccontando* storie personali, fantastiche in modo chiaro, nel rispetto dell'ordine logico e cronologico, *inserendo* gli opportuni elementi descrittivi e informativi, *organizzando* un semplice discorso orale sul tema affrontato in classe o un argomento di studio;
- **leggere** ad alta voce in modo chiaro e scorrevole, *comprendendo* il senso del testo *sfruttando* le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per anticipare la comprensione del testo, *applicando* tecniche di supporto alla comprensione, *confrontando* informazioni derivanti da testi diversi per crearsi un'opinione personale, *cogliendo* il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore per esprimere un motivato parere personale;
- **scrivere** testi di tipo narrativo e personale improntati alla correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, avviando la rielaborazione dei testi, anche *utilizzando* programmi di videoscrittura;

riflettere sulla lingua e acquisire il lessico riconoscendo la struttura del nucleo della frase, le parti del discorso, alcune principali regole grammaticali, le convenzioni ortografiche allo scopo di poter rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori, *utilizzando* in modo appropriato un lessico di base, anche mediante l'uso del dizionario, *arricchendo* il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, *riconoscendo* che le parole possono avere in un testo diverse accezioni e un'accezione specifica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Scuola Secondaria di Primo Grado: classe PRIMA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** varie tipologie testuali *individuando* in esse l'argomento e lo scopo, *riconoscendo* gli elementi peculiari delle principali tipologie testuali;
- **parlare** *interagendo* in situazioni comunicative diverse con modalità dialogiche rispettose dei tempi e dei turni di parole, *narrando* esperienze, eventi e semplici trame secondo un criterio logico e cronologico, *riferendo* su un argomento di studio in modo chiaro, con una pronuncia comprensibile, con frasi complete, con espressione e con un lessico appropriato;
- **leggere** ad alta voce, in modo espressivo, con pause, intonazioni e sottolineature significative per seguire lo sviluppo del testo, preparandosi con una pre-lettura veloce (ad esempio, le prime frasi dei capoversi, le sintesi iniziali o finali, trasformando titolature in domande), *sapendo ricavare* informazioni implicite ed esplicite o riassumere in poche frasi quello che si è letto, *scoprendo* diversi tipi di lettura.
- **scrivere** *producendo* testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo), *applicando* le procedure di ideazione, di stesura e di revisione in modo che i testi prodotti siano corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e adeguati allo scopo, *avviando* alla sintesi di testi narrativi, *realizzando* forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura di testi narrativi);

riflettere sulla lingua e acquisire il lessico riconoscendo le principali relazioni fra significati delle parole, l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali, i principali meccanismi di formazione delle parole, *riconoscendo* in un testo le parti del discorso e *avviando* alla riflessione sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale.

Scuola Secondaria di Primo Grado: classe SECONDA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *distinguendo* la fonte e le relazioni tra le informazioni contenute in differenti tipologie testuali in virtù dello scopo e del punto di vista dell'emittente, *sviluppando* un approccio critico relativo alle informazioni contenute nelle differenti tipologie testuali, *utilizzando* le proprie conoscenze sulle differenti tipologie per comprenderne l'ascolto;
- **parlare** *esprimendosi* in modo chiaro, *interagendo* nelle diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche rispettose dei tempi e dei turni di parola con l'introduzione di opinioni personali, *narrando* esperienze,

eventi e semplici trame secondo un criterio logico e cronologico con un'adeguata selezione delle informazioni nell'utilizzo di un registro linguistico appropriato, *riferendo* su un argomento di studio in modo chiaro mediante il lessico specifico della disciplina anche con l'utilizzo di materiali di supporto;

- **leggere** *riconoscendo* testi letterari e non di vario tipo e forma, individuando nei testi letterari e non il tema principale e le intenzioni comunicative, *interpretando* in modo critico i testi letterari di vario tipo, le caratteristiche e l'appartenenza a genere;
- **scrivere** *producendo* testi coerenti e coesi di diversa forma corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e *adeguandoli* alla situazione e allo scopo, consolidando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; *realizzando* la sintesi dei testi ascoltati o letti, forme diverse di scrittura in prosa e in versi, anche con l'ausilio della videoscrittura;

riflettere sulla lingua e acquisire il lessico *riconoscendo* l'organizzazione logico-sintattica della frase, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica; *riflettendo* sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli, *ampliando*, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche il proprio vocabolario, *realizzando* scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.

Scuola Secondaria di Primo Grado: classe TERZA

L'alunno è in grado di:

- **ascoltare** *comprendendo* testi di tipologie differenti con l'applicazione di tecniche di supporto, *sviluppando* un senso critico adeguato all'interpretazione delle informazioni contenute nelle differenti tipologie testuali, *utilizzando* in modo pertinente le proprie conoscenze per comprenderne il contenuto;
- **parlare** *partecipando* a discussioni con coerenza, in modo critico e costruttivo rispettando le opinioni altrui o criticando le idee, ma rispettando le persone, *narrando* esperienze, eventi e trame attraverso la selezione di informazioni significative ricavate da diverse fonti, *esponendo* un argomento di studio con una pronuncia chiara, scorrevole e adatto a chi ascolta, con un lessico specifico, con l'utilizzo di materiali di supporto (anche multimediali) e con l'impiego di un registro adeguato all'argomento e alla situazione;
- **leggere** in modo scorrevole sia in modalità silenziosa sia ad alta voce, con strategie e tecniche diverse a seconda dello scopo, con particolare attenzione alla lettura per apprendere *mettendo* in atto strategie differenziate, *individuando* in testi argomentativi la tesi centrale e gli argomenti a sostegno per valutarne la pertinenza;
- **scrivere** *producendo* testi coerenti e coesi di diversa forma (argomentativo, espositivo, regolativo), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e *adeguandoli* alla situazione e

allo scopo, *utilizzando* in maniera corretta le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, *realizzando* sintesi adeguate e corrette di testi ascoltati o letti, anche sotto forma di mappe e schemi, *realizzando* forme diverse di scrittura in prosa e in versi, anche con l'ausilio della videoscrittura;

riflettere sulla lingua e acquisire il lessico riconoscendo la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, *riconoscendo* e *utilizzando* in modo corretto i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica, *riflettendo* sugli errori allo scopo di imparare a correggerli nella produzione scritta e orale, *ampliando*, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio vocabolario, *realizzando* scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, *comprendendo* e *usando* i termini specialistici afferenti le diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.