

Scuola Secondaria: esame

	CRITERIO	INDICATORI	VOTO IN DECIMI
TIPOLOGIA C – COMPrensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico; riformulazione / tipologia mista TIPOLOGIA A - TESTO NARRATIVO O DESCRITTIVO / TIPOLOGIA B - TESTO ARGOMENTATIVO	1. ADERENZA ALLA CONSEGNA	Poco attinente	4
		Parzialmente attinente	5
		Globalmente attinente	6
		Attinente	7
		Attinente e approfondito	8
		Pienamente attinente e approfondito	9
	Esauriente ed originale	10	
	2. COERENZA TESTUALE	Incoerente e disorganico	4
		Poco coerente	5
		Coerente ma schematico	6
		Logico e coerente	7
		Chiaro e coerente	8
		Coerente e personale	9
	Coerente, originale e personale	10	
	3. RICCHEZZA DEI CONTENUTI	Molto superficiale	4
		Approssimativo	5
		Essenziale	6
		Adeguate	7
		Esauriente	8
		Approfondito	9
	Ricco e personale	10	
	4. ORTOGRAFIA	Molto scorretto: molti e gravi errori di ortografia, punteggiatura del tutto imprecisa e scorretta	4
		Scorretto: pochi ma gravi errori di ortografia, molti errori non gravi ma ripetuti, punteggiatura imprecisa, in parte errata	5
		Poco corretto: pochi errori di ortografia non gravi o imprecisioni ripetute, pochi errori di punteggiatura, non gravi ma ripetuti	6
		Parzialmente corretto: qualche lieve errore di ortografia o imprecisione, punteggiatura sostanzialmente corretta	7
		Globalmente corretto: ortografia corretta e punteggiatura corretta, ma non sempre accurata	8
		Corretto: ortografia e punteggiatura completamente corrette	9
	Chiaro, ordinato e corretto: ortografia corretta e punteggiatura efficace	10	
	5. MORFOSINTASSI	Molto scorretto: molti e ripetuti errori di concordanza, errori nell'uso dei tempi verbali, sintassi decisamente scorretta	4
		Scorretto: errori nelle concordanze e nell'uso dei tempi verbali, qualche errore nella struttura dei periodi e/o delle proposizioni	5
		Poco corretto: qualche errore nelle concordanze e/o nell'uso dei tempi verbali, sintassi molto semplice o a volte contorta	6
		Globalmente corretto: imprecisioni nelle concordanze o nell'uso dei tempi verbali, sintassi semplice ma corretta	7
		Corretto: rispetto delle concordanze di modi e tempi verbali, sintassi sempre corretta e adeguata	8
		Elaborato: pieno rispetto delle concordanze, uso corretto ed efficace dei verbi, sintassi corretta con elementi di complessità	9
	Ricco ed elaborato: uso corretto ed efficace dei verbi, sintassi corretta con elementi di complessità	10	
	6. LESSICO	Povero e inappropriato	4
		Poco appropriato, con molte ripetizioni	5
		Generico, con qualche ripetizione	6
		Adeguate e semplice	7
		Corretto, appropriato e preciso	8
		Appropriato, ricco e personale	9
	Ricco, elaborato, personale e originale	10	
	7. ANALISI E COMPrensione DEL TESTO	Limitata	4
		Approssimativa	5
		Essenziale	6
		Puntuale	7
		Estesa e puntuale	8
		Esauriente	9
	Completa e critica	10	
	8. RIFORMULAZIONE	Abbozzata	4
		Limitata	5
		Essenziale	6
		Puntuale	7
		Precisa	8
		Accurata	9
	Profonda e personale	10	

ISTITUTO DELLA MARGHERITA VIZZOLO PREDABISSI
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI SCRITTI DI ITALIANO



VOTO GLOBALE